

18. 다음은 진희(중2, 여)의 부모-자녀 관계를 진술한 내용이다. 로우(A. Roe)의 욕구이론에 근거하였을 때, 진희가 선택할 가능성이 높은 직업군만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?[2점](2012)

- 진희는 부모로부터 자상한 배려나 관심을 받지 못한다.
- 진희는 자신에게 어떤 문제가 생겨도 부모에게 도움을 청하지 않는다.
- 진희 부모는 진희의 신체적·심리적 요구를 충족시키려는 노력을 거의 하지 않는다.

| <보 기>    |          |           |
|----------|----------|-----------|
| ㄱ. 서비스직  | ㄴ. 산업기술직 | ㄷ. 조직·단체직 |
| ㄹ. 일반문화직 | ㅁ. 과학직   | ㅂ. 옥외활동직  |

- ① ㄱ, ㄴ                      ② ㄴ, ㅁ                      ③ ㄴ, ㅁ, ㅂ  
 ④ ㄹ, ㅁ, ㅂ                      ⑤ ㄱ, ㄷ, ㄹ, ㅂ

19. 다음은 홀랜드(J. Holland)의 직업성이론에 기초한 심리검사를 실시한 결과표이다. 제시된 결과에 따라 2코드(two code)로 구성된 1차 진로코드와 그에 적합한 직무의 내용이 무엇인지 쓰시오.[4점](2007)

|     | R  | I  | A  | S  | E  | C  |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| 활동  | 0  | 7  | 6  | 6  | 7  | 1  |
| 직업  | 3  | 6  | 5  | 7  | 8  | 4  |
| 가치  | 1  | 2  | 2  | 3  | 4  | 1  |
| 성격  | 1  | 6  | 5  | 7  | 8  | 3  |
| 유능감 | 2  | 7  | 5  | 7  | 8  | 2  |
| 능력A | 2  | 3  | 2  | 5  | 6  | 2  |
| 능력B | 2  | 4  | 3  | 5  | 6  | 3  |
| 총점  | 11 | 35 | 28 | 40 | 47 | 16 |

- 1차 진로코드:
- 직무 내용(1줄 이내):

20. 다음은 예술고등학교에서 바이올린을 전공하고 있는 현주(고2,여)의 홀랜드(J. Holland) 진로탐색검사(중고생용) 결과이다. 이 결과에 대한 설명 중 옳은 것으로 <보기>에서 고른 것은?[2.5점](2010)

|     | R  | I  | A  | S  | E  | C  |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| 활동  | 5  | 4  | 5  | 6  | 7  | 10 |
| 직업  | 4  | 6  | 4  | 4  | 10 | 9  |
| 가치  | 4  | 4  | 4  | 5  | 4  | 4  |
| 성격  | 5  | 3  | 1  | 5  | 6  | 10 |
| 유능감 | 5  | 4  | 2  | 5  | 5  | 8  |
| 능력A | 4  | 4  | 3  | 6  | 5  | 7  |
| 능력B | 4  | 4  | 5  | 6  | 7  | 7  |
| 총점  | 31 | 29 | 24 | 37 | 44 | 55 |

<보 기>

- (ㄱ) 현주의 최종 진로코드는 EC이다.  
 (ㄴ) 현주의 성격 유형 간 변별성(differentiation)은 높은 편이며, 피검사자의 흥미성향은 잘 규정될 수 있다.  
 (ㄷ) 현주의 성격 유형 간 일관성(consistency)은 낮은 편이며, 상황에 따라 진로가 수정될 가능성이 높다고 볼 수 있다.  
 (ㄹ) 현주의 두드러진 성격적 특성은 정확하고 계획적이며, 책임감이 강하고 순응일적 가능성이 높다.  
 (ㅁ) 현주의 성격 유형과 환경의 일치성(congruence)은 매우 낮은 편이어서, 현재 학교 적응에 문제가 있는지 확인해 볼 필요가 있다.

① ㄱ,ㄴ,ㄷ

② ㄱ,ㄷ,ㄹ

③ ㄴ,ㄷ,ㄹ

④ ㄴ,ㄷ,ㅁ

⑤ ㄴ,ㄹ,ㅁ

21. <보기>는 홀랜드(J. Holland)의 직업 성격유형 중 하나에 대한 설명이다. <보기>의 유형과 관련이 가장 적은 유형을 찾고, 그 유형의 대표적인 직업을 2가지만 쓰시오.[3점] (2006)

- 정확하고 빈틈이 없으며 신중하다.
- 세밀하고 계획적이며 변화를 좋아하지 않는다.
- 체계적인 작업 환경에서 사무계산 능력을 발휘하는 활동을 좋아한다.

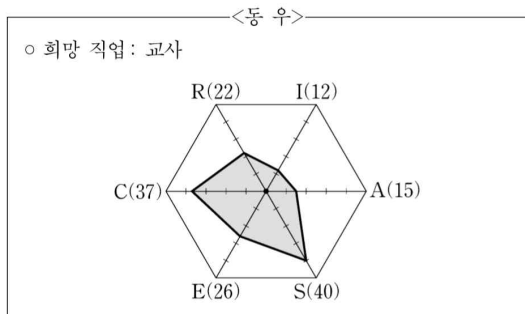
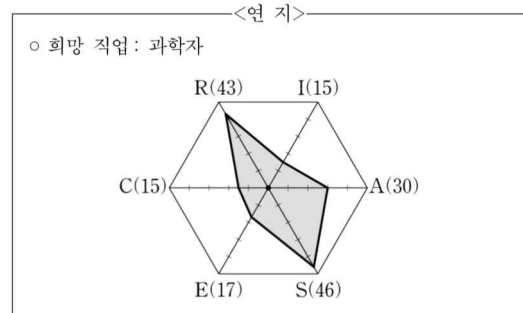
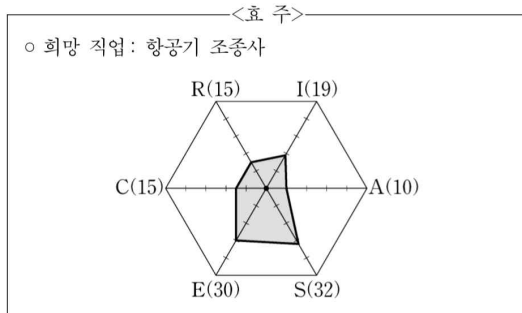
(1) 유형:

(2) 직업:

22. 다음은 전문상담교사들이 이중국적 소유자인 보라(미찌코/美智子, 고2, 여)에 관해 대화한 내용의 일부이다. ( )안에 공통으로 들어갈 개념을 쓰시오.[2점](2015)

- 이 교사: 보라의 아버지는 한국에 있는 대학에 진학하기를 원하는데, 어머니는 일본에 있는 대학에 진학하기를 바라고 있습니다. 그래서 보라는 한국에 있어야 할지, 아니면 일본으로 가야 할지 혼란스러워하고 있어요.
- 민 교사: 보라의 표면적인 문제는 대학 진학이지만, 보라와 진로에 대해 얘기해 보니 진로 관련 특성과 진로 목표가 명확하지도 안정적이지도 않고, 구체적으로 무엇에 흥미나 재능이 있는지도 분명하지 않은 것 같아요.
- 김 교사: 맞아요. 민 선생님의 말씀을 듣고 보니 보라는 홀랜드(J. Holland)가 말한 진로에 관한 ( )에 문제가 있는 것 같네요.
- 이 교사: 저는 보라의 진로 문제를 돕기 위해서는 보라가 자신을 어떤 문화 집단과 동일시하는지, 또한 어떤 문화적 가치와 전통을 중시하는지를 스스로 탐색해 보도록 격려해 주는 것이 필요하다고 생각해요. 보라는 자신이 동일시하는 문화적 가치, 태도, 전통 등에 대한 ( )을/를 형성하는 것이 중요할 것 같습니다.

23. 다음은 효주(중2, 여), 동우(중2, 남), 연지(중2, 여)의 홀랜드(J. Holland) 검사결과이다. 학생들의 일관성과 일치성 수준에 대해 <작성 방법>에 따라 서술하시오.[4점]  
(2016)



(괄호 안의 점수는 학생의 유형별 원점수임.)

<작성 방법>

- 세 학생 중, 일관성(consistency) 수준이 가장 높은 학생은 누구이며, 그 이유가 무엇인지 쓸 것.
- 세 학생 중, 일치성(congruence) 수준이 가장 높은 학생은 누구이며, 그 이유가 무엇인지 학생의 희망 직업과 진로코드를 비교하여 쓸 것.